



PBG-1601100301030501 Seat No. _____

Second Year B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2018

Sanskrit (Elective-2)

(Natyā – Kalidāskrut – Vikramavarshiy)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना/Instruction :

जभशी भाजुनां अंक गुण दर्शवे छे.

Figures to the right indicate marks.

- १ (अ) नीचेनाभिंथी कोठपण बेनुं भाषांतर करो : ८
- 1 (A) Translate any **two** of the following : 8
- (१) भयं गतं भीरु सुरारिसंभवं
त्रिलोकरक्षी महिमा हि वज्रिणः ।
तदेतदुन्मीलय चक्षुरायतं
महोत्पलं प्रत्युषसीव पद्मिनी ॥
- (२) अनेन कल्याणि मृणाल कोमलं
व्रतेन गात्रं ग्लपयस्यकारणम् ।
प्रसादमाकांक्षति यस्तवोत्सुकः
स किं त्वया दासजनः प्रसाद्यते ॥
- (३) त्वां कामिनो मदनदूतिमुदाहरन्ति.
मानावभङ्गनिपुणं त्वममोघमस्त्रम् ।
तामानय प्रियतमां मम वा समीपं
मां वा नयाशु कलभाषिणि यत्र कान्ता ॥
- (४) शमयति गजानन्यानान्धद्विपः कलभोऽपि सन्,
भवति सुतरां वेगोदग्रं भुजङ्गशिशीर्विषम् ।
भुवमधिपतिर्बालावस्थोऽप्यलं परिरक्षितुं,
न खलु वयसा जात्यैवायं स्वकार्यसहो भरः ॥
- (अ) पूर्वापर संदर्भ आपीने सभज्जवो : (कोठपण बे) ६
- (B) Explain with reference any **two** of the following : 6
- (१) अनप्सरेव प्रतिभासि मे ।
(२) अनुत्सेकः खलु विक्रमालंकार ।
(३) भवितव्यतानुविधायिनीन्द्रियानि ।
(४) को देवतारहस्यानि तर्कयिष्यति ।

- ૨ વિક્રમોર્વશીયમ્ને આધારે કાલિદાસની નાટ્યકલાનાં વિવિધ પાસાઓ ચર્ચો. ૧૪
- 2 Discuss the salient features of Kalidas's works in the context of વિક્રમોર્વશીયમ્. 14

અથવા/OR

- ૨ નાટકનાં લક્ષણો આપી, વિક્રમોર્વશીયમ્નું નાટક તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 2 Evaluate વિક્રમોર્વશીયમ્ as Drama by explaining the features of the Drama. 14

- ૩ ઉર્વશીનું પાત્રલેખન કરો. ૧૪
- 3 Draw the character sketch of ઉર્વશી. 14

અથવા/OR

- ૩ સંગમનીય મણિ પ્રસંગ વિવેચકોનાં આકર્ષણનું કેન્દ્ર બન્યો છે. - આ વિધાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- 3 "The episode of "સંગમનીયમણિ પ્રસંગ" in વિક્રમોર્વશીયમ્ is the centre attraction of the critics" – Evaluate this statement. 14

- ૪ કાલિદાસ પ્રકૃતિ પ્રેમી છે - આ વિધાનને વિક્રમોર્વશીયમ્નાં આધારે પ્રમાણિત કરો. ૧૪
- 4 Kalidas loves nature – Discuss this statement in context of વિક્રમોર્વશીયમ્. 14

અથવા/OR

- ૪ વિક્રમોર્વશીયમ્માં પ્રસ્તુત તત્કાલીન સામાજિક સ્થિતિનો ચિતાર આપો. ૧૪
- 4 Critically discuss the presentation of the social conditions in વિક્રમોર્વશીયમ્ । 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any **two** of the following : 14
- (૧) કાલિદાસ વિષયક દંતકથાઓ.
- (1) The legend about Kalidas.
- (૨) ચિત્રલેખાની ભૂમિકા.
- (2) The role of ચિત્રલેખા.
- (૩) વિક્રમોર્વશીયમ્માં સંગમનીયમણિ પ્રસંગ.
- (3) The episode of સંગમનીયમણિ પ્રસંગ in વિક્રમોર્વશીયમ્.
- (૪) કાલિદાસની પ્રણયભાવના.
- (4) Concept of Love of Kalidas.